ATTITUDE,COMPORTEMENT ET ACCUEIL



EN COURS COLLECTIFS

Avant le cours:

* Préparer son cours sur papier ( apporter changement sur chaque cours musique, exos, matériel utilisé, etc......)
* Préparer sa musique ( pour ne pas avoir à chercher avant de démarrer et être sûr de son BPM)

Arriver 10' avant le cours afin de:

* Vérifier la salle et le matériel
* Permet de repérer les nouveaux
* Présentation personnel
* Présentation du cours
* Présentation du matériel utilisé

***Comportement et attitude***

* Individuel / groupe / staff / adhérent / employés = RESPECT
* Facilité de compréhension et d'adaptation
* Respect des horaires et des consignes
* Technique
* Communication
* Animation
* Pédagogie

Faciliter à Comprendre, Analyser, Agir

* Remise en question
* Travail
* Organisation
* Progression

Intro de début de cours

Le discours d'avant cours est primordial

* 1ère image de vous
* 1er contact avec le public
* Clé de réussite du début de cours

Votre attitude doit être :

* Positive
* Rassurante
* Agréable
* Simple
* Concise
* Originale
* Motivante
* Décontractée
* Humble
* Souriante

***Faire attention aux tocs verbaux et gestuels !!!!***

***SE PRÉSENTER ET PRÉSENTER LE COURS***

Prénom

Fonction ➡ moi

Émotion du jour

Remercier

Rassurer ➡ adhérent

S'intéresser

Taquiner

Présentation du cours

Plaisir ➡ moi et adhérent

Objectifs

Poser la question ( prise de température)

Faire réagir, monter intonation de la voix

Tout cela ne doit prendre que 2' Max et débuter le cours.

**APPRENTISSAGE**

* Terminologie
* Evénement de variation
* Démonstration (technique académique)
* Technique
* Amplitude

Comment le dire

verbal, image, intonation

Quand

Avant

Quoi dire

Terminologie, technique et les comptes

A qui le dire

Collectif, groupe

**C.R.C**

| CONNEXIONS  ICE BREAKERS | RECOMMANDATIONS  MESSAGES | COMPLIMENTS  SATISFACTIONS |
| --- | --- | --- |
| REGARD  SOURIRE  PRÉNOM  SIFFLET  FRAPPER DANS LES MAINS  SE TAIRE | CONSIGNES  POSITIF  CLAIRE  CONCIS | ENCOURAGER  FÉLICITER  SOURIRE  SIGNE |